

La tradizione partenopea si incontra con l'esclusivo marchio, fornitore dei camiciai reali

Rubinacci, british style

La maison napoletana si accorda con Thomas Mason

L'eleganza napoletana e quella inglese sono ancora più vicine. E il trait-d'union è, ancora una volta, la casa di moda Rubinacci. Thomas Mason — l'esclusivo marchio, fornitore dei camiciai reali inglesi, sul mercato sin dal 1796 — ha deciso di unire il proprio inconfondibile stile a quello di Rubinacci, storico marchio napoletano. Ed esporre così in una vetrina esclusiva, nel cuore di Napoli.

La filosofia di Rubinacci è ispirata dalla ricerca di uno stile su misura, che consente di mettere in risalto la personalità di ogni cliente, realizzando abiti esclusivi e accessori secondo le linee della più antica tradizione sartoriale. La cura del più piccolo dettaglio nel confezionamento della camicia Rubinacci, coniugate allo stile tipicamente british e alla creatività dei disegni della collezione Thomas Mason Bespoke portano a camicie uniche in stile e sartorialità.

La vetrina ruota intorno a tre elementi, che spiegano quanto sia ampio e ricco di fascino il processo di creazione di una camicia su misura di altissima qualità.

Il primo punta a comunicare le materie prime utilizzate, ovvero i migliori cotone egiziani e la storia di Thomas Ma-



son, produttore di tessuti di alta qualità dal 1796. Attraverso il secondo elemento si sottolinea il processo di tessitura: dalle rocche di filo all'artigianalità della produzione di tessuti preziosi, ricchi di colori, con una mano setosa e unica. L'ultimo pone l'accento sulla confezione su misura.

La collezione Thomas Mason per Rubinacci contiene oltre seicentocinquanta tessuti differenti, in diverse strutture, realizzati con filati doppi ritorti. I tessuti non solo vengono offerti nei classici disegni

In mostra
La vetrina della sartoria Rubinacci allestita insieme con i tessuti Thomas Mason

ma anche in colori e fantasie speciali. La collezione contiene anche una versione limitata con righe multi colorate, disegni tipicamente inglesi e stagionali formati da cotone, lino e cotone-lino, oltre ad una sezione dedicata ai tessuti Denim già lavato e quindi ideale per una camicia su misura sportiva.

Oltre all'ampia collezione dall'anima tipicamente british di Thomas Mason, è presente inoltre una selezione di tessuti di altissima qualità provenienti dal top di gamma David

& John Anderson, fra cui il pregiatissimo Cullinan 300/2.

I Rubinacci hanno una storia di stile legata a doppio filo (è il caso di dirlo) alla Gran Bretagna. Luca, il piccolo di casa, è nella classifica — stilata da GQ United Kingdom — dei cinquanta uomini più eleganti del mondo. Ed è l'unico italiano a essere stato incluso, nella parte alta della lista, nel club di questi nuovi Lord Brummel.

Una storia di moda iniziata con don Gennaro Rubinacci, detto Bebé, che nell'atelier di via Filangieri ha disegnato quella che è passata alla storia come «la giacca napoletana» e ha vestito personaggi del calibro di Curzio Malaparte, Eduardo De Filippo, Vittorio De Sica e molte teste coronate. Dal 2005, a Londra, c'è il nuovo laboratorio sartoriale di Rubinacci: due importanti vetrine al numero 96 di Mount Street dove poter rivivere l'atmosfera tipica degli esclusivi salotti di Napoli. Ora l'accordo con Thoman Mason. Un ritorno alle origini per la sartoria partenopea che si è affermata a Napoli negli anni Trenta con il nome London House, proponendo esclusive stoffe importate dalle rive del Tamigi.

Anna Paola Merone

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Generazioni a confronto

Sopra, Mariano Rubinacci indossa un tight; anche per suo figlio Luca (sotto) un abito da da giorno, ma sportivo

