

Dalla Val Seriana per Dustin Hoffman «I Medici» in tv vestono tessuti Albini

Industria & fiction. Fornitura di mille metri di cotone in pesi leggeri per realizzare i costumi rinascimentali. Due anni fa il debutto con un'opera di Puccini. Il Cotonificio: «Collaborazioni che danno opportunità e prestigio»

FABIANA TINAGLIA

I tessuti Albini sono stati richiesti dalla produzione nell'estate 2015 e ora, in tv, a indossarli sono Dustin Hoffman e Richard Madden nella serie in costume d'epoca «I Medici», proprio in questi giorni su Rai Uno. Dallo scorso 18 ottobre, infatti, i due attori sono i protagonisti del format creato da Frank Spotnitz e Nicholas Meyer che descrive l'ascesa della famiglia Medici, casato a capo della città di Firenze durante il Rinascimento.

Costumista della serie un nome noto per il Cotonificio della Val Seriana: Alessandro Lai, che ha ricevuto mille metri di cotone in pesi leggeri. «Prevalentemente sono stati richiesti colori neutri come il bianco, il beige, il cipria, ma anche il marrone, azzurri leggeri, il color mattone», spiegano da Albino, che non è nuovo a queste collaborazioni con il mondo del cinema e del teatro, per il quale ha realizzato costumi di grande livello come quelli per la Manon Lescaut di Puccini. In quel caso - era il 2014 - si è trattato di sete, cotoni e lini leggeri che avevano permesso ad Albini di debuttare sul palcoscenico di un'opera, vestendo il soprano russo Anna Netrebko diretta dal maestro Riccardo Muti.

Proprio quell'opera aveva dato il via al rapporto di collaborazione tra il Cotonificio e Lai che per i costumi dell'opera aveva visitato l'area produttiva di Albino mostrando alcuni bozzetti di abiti che aveva già in mente per lo spettacolo.

«Con «I Medici» la scelta è stata mirata, privilegiando cotone leggeri e dalla mano con-

fortevole: solo nei mesi scorsi abbiamo saputo che i tessuti erano stati utilizzati per le camicie di scena di Dustin Hoffman», continuano dal Cotonificio.

Ma non c'è solo Hoffman, che nella serie interpreta Giovanni de' Medici: a vestire Albini anche Richard Madden, noto dal pubblico per il suo ruolo da protagonista nella serie «Game of Thrones» e che nella serie tv della Rai interpreta Cosimo de' Medici.

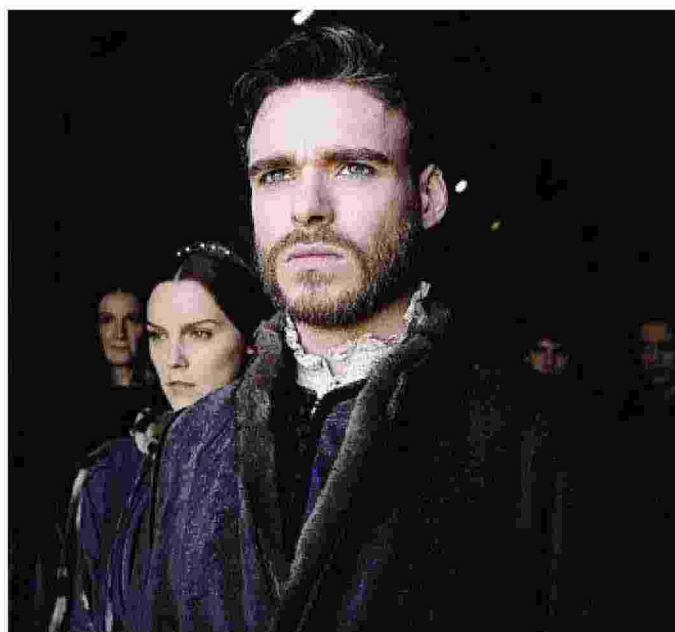
In particolare i tessuti richiesti sono quelli in cotone egiziano Giza 87 che arriva direttamente dai campi controllati dal Gruppo Albini e che, lavorato, prende il nome di «Piumino feeling». Curioso il nome, c'è anche un motivo ben preciso: dal cotone nasce un filato finissimo che dà corpo a un tessuto leggero, ma compatto e composto da oltre 14.000 fili con una mano setosa, lo stesso scelto da Lai quando i tessuti del Cotonificio Albini avevano vestito nel 2014 Raoul Bova nel film di Alessio Maria Federici «Fratelli unici».

A lavorare e trasformare i mille metri in costumi rinascimentali per la produzione della Rai è stato un laboratorio sartoriale di Roma a cui Lai ha affidato gli abiti dei protagonisti, un lavoro certosino che richiede abilità specialistiche, proprie del mondo del teatro. «Collaborare con il mondo del cinema, della tv e del teatro è un'opportunità e un prestigio per Albini», spiega il Cotonificio. E, da indiscrezioni, si vocifera di nuovi set e nuove pellicole che porteranno il made in Bergamo in giro per il mondo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dustin Hoffman sul set de «I Medici»



Richard Madden: come Hoffman le sue camicie sono in tessuto Albini