

Dagli scarti del riso nero nasce una nuova tintura «bio» per tessuti

Si chiama Off The Grain l'ambizioso progetto di upcycling nato dal lavoro di ricerca di **Albini Next**, il think tank dell'azienda tessile **Albini Group** in collaborazione con Riso Gallo e che darà vita a una nuova tipologia di tintura per tessuti ricavata dalla lavorazione di un sottoprodotto dell'industria alimentare. Il processo inizia nei campi in Lombardia e Piemonte, dove Riso Gallo coltiva una varietà di riso nero che giunge a maturazione tra settembre e ottobre. Il riso viene poi raccolto e sottoposto a una serie di passaggi, tra i quali un trattamento idrotermico durante il quale l'acqua assume un profondo color vinaccia assorbendo i pigmenti vegetali che ricoprono i chicchi di riso. Proprio da qui parte il progetto Off The Grain, in corso di brevettazione, che recupera l'acqua di bollitura del riso e la trasforma in tintura naturale per fibre tessili. Il ri-



sultato è una tecnica di colorazione che garantisce, in fase di tintura, un risparmio idrico compreso tra il 30% e il 40% rispetto ai procedimenti tradizionali. Dal punto di vista estetico i tessuti assumono al contempo un aspetto originale, con una palette di colori naturali dall'ocra brillante al vinaccia, fino al bordeaux e al marrone scuro, ma che si prestano anche a colorazioni in esclusiva. (riproduzione riservata) **E.E.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



091382