



1 Cosa trovate nel tredicesimo numero di Esquire

2 Come il 2020 ha condizionato la moda

3 Vero e Falso in rete

Le camicie bianche più unconventional e sporty secondo **Albini**

La comodità, la freschezza e un senso di libertà: la seconda parte del nostro viaggio nel mondo **Albini** 



Di Manuele Menconi 15/03/2021



Victoria 120, un tessuto denim doppio-ritorto di altissima qualità, realizzato con filati finissimi e ideale per capi casual dall'aspetto raffinato: un denim bianco straordinariamente sofisticato. Lo produce Albiate 1830 e Fabio **Albini**, direttore creativo dell'omonimo Gruppo di cui l'azienda fa parte, lo descrive come "unconventional". È lo stesso di cui sono fatte le camicie degli eroi e anteroi dei kolossal made in USA, quelli che raccontano storie della vecchia America e della conquista del west.

Lyle Lovett, la voce texana della camicia bianca unconventional



VINCE TALOTTA / GETTY IMAGES

GUARDA ANCHE

Tom Holland si è aperto sul ruolo di Spider-Man



Lyle Lovett, nel graffio intenso della sua voce che non nasconde l'inflessione texana, descrive alla perfezione questo connubio. “La Western Shirt bianca è la tela perfetta dello storytelling. I colletti, i carré, le tasche e i polsini montati su questo modello, hanno un codice particolare nella camiceria che spesso è nascosto dalle varianti stampate o colorate”, spiega David Hamilton, di Hamilton Shirts. Nata nel 1883, l'azienda è tra le prime a intuire la forza del western

style e a raccontarlo sia agli Stati Uniti ancora in fase di costruzione identitaria, che al resto del mondo. Il risultato è che già negli anni Venti, Hollywood non sa fare a meno di quel genere e nei Cinquanta, dal grande schermo, si diffonde sulle passerelle.

Assorbendone appieno l'estetica, Lovett l'ha sintetizzata sin dall'inizio della sua carriera, negli anni Ottanta, in un concentrato di nonchalance da neo-gentleman. Sul palcoscenico come nella vita privata, ha saputo evidenziare quei dettagli di stile, unendoli a grandi classici dell'abbigliamento maschile. Con lui, proprio Hamilton, ha disegnato a quattro mani un modello che ne porta il nome.



Victoria 120
COURTESY [ALBINI](#)

Unconventional è rock con Mick Jagger



CHRISTOPHER SIMON SYKES / GETTY IMAGES

Lo stesso amore per il comfort ma con una verve più energica, lo ha cantato e suonato Mick Jagger: sul palco come in molte delle sue eccentriche apparizioni pubbliche, non rinuncia alla camicia bianca, che sulla sua figura si accende di un'anima rock in abbinamento ai pantaloni slim in pelle o al jeans skinny. Gliel'abbiamo vista abbottonata fino al collo in rarissime occasioni, sotto al tuxedo; nei ritratti ufficiali come in quelli "rubati", ci ha mostrato come padroneggiare l'arte del doppio bottone aperto. Il suo tessuto preferito sarebbe stato senza dubbio il twill elastico, traspirante e 100% naturale Yoga Duke.



Yoga Duke
COURTESY [ALBINI](#)

Sportiva, la camicia bianca di Steve McQueen



SILVER SCREEN COLLECTION / GETTY IMAGES

Steve McQueen ce lo ricordiamo per gli inseguimenti al cardiopalma di molti dei suoi film, da *La Grande Fuga* a *Bullitt*, per la passione per le auto da corsa, che pilotava anche sui circuiti endurance e per un allure che gli ha fatto guadagnare il soprannome di “king of cool”. Quando non indossava il suo capo-simbolo, il lupetto, portava la camicia sportiva: indimenticabile a cavallo della moto Norton Commando 750, in total white, con colletto camp morbido, di nuovo in tendenza dalla scorsa estate. “Bianca è elegante per eccellenza, capace di rendere semplice ogni abbinamento con la sua neutralità cromatica. Versatile e trasversale, assume anche un sapore sporty-chic”: non avrebbe potuto spiegarlo meglio Paolo Xocato, Amministratore Delegato di Xacus, che seleziona i propri tessuti da **Albini** Group. Pensando al futuro, “per creare le camicie più cool e all’avanguardia, i tessuti ideali sono quelli con contenuti di sostenibilità e innovazione”, sottolinea Fabio **Albini**, introducendo le varianti 4Flex e Comfort TP2, tessuti stretch che garantiscono libertà di movimento in ogni situazione. Espressione di un dinamismo teso allo sportswear tutto contemporaneo, riportano la camicia tra gli irrinunciabili del guardaroba di ogni giorno. Ad alto contenuto d’avanguardia per questo genere, come spiega Fabio **Albini**, anche due tessuti ricchi di sostenibilità e innovazione come “Eco Super Pop di **Albini** 1876, il popeline realizzato con Biofusion, il cotone organico di altissima qualità completamente tracciabile, oppure il tessuto St. James VRF di **Albini** 1876, creato con il prezioso cotone egiziano Giza 87, che grazie all’innovativo trattamento ViroFormula protegge da virus e batteri”.



4Flex

COURTESY **ALBINI**



Comfort TP2
COURTESY [ALBINI](#)

John Fitzgerald Kennedy, lo sport che diventa lifestyle



BETTMANN / GETTY IMAGES

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

091382

“Passepartout per le occasioni più diverse, è un vero e proprio must-have. Deve essere leggera per permetterci di stare a nostro agio. La camicia bianca sportiva ha un allure chic e per l'estate il miglior lino europeo, fresco e resistente è il tessuto Sahara”, dice Fabio **Albini**, quasi stesse commentando alcuni degli scatti di un giovane John Fitzgerald Kennedy in diversi momenti di relax in barca con la moglie e i figli. È la nascita di un “genere”, l'emulazione di quello standard che trasforma la vita privata di un Presidente degli Stati Uniti, in lifestyle da riproporre, per i pochi che possono, e imitare per chi aspira a far parte di quel circolo. Colletto camp anche per lui, che a pieno titolo si aggiudica il titolo di re dell'estate, declinato su modelli scivolati, e le maniche lunghe, rigorosamente, “tirate su”.

**Sahara**

COURTESY ALBINI